

BRATISLAVSKÉ BÁBKOVÉ DIVADLO

Správa o činnosti za rok 2016



Bratislavské bábkové divadlo (BBD) sídli v historickej budove v centre hlavného mesta SR. Objekt budovy je majetkom Bratislavského samosprávneho kraja. Budova je v zlom stavebnotechnickom stave a BSK dlhodobo pripravuje jej rekonštrukciu. Proces rekonštrukcie najprv zdržali majetkovo právne problémy (reštitučné nároky) a nevyhnutná aktualizácia projektovej dokumentácie. V roku 2016 bola vyhlásená súťaž na dodávateľa stavebných prác. Proces verejného obstarávania rekonštrukcie divadla pozdržali námietky.

Z bezpečnostných dôvodov musela byť budova divadla pre verejnosť uzatvorená a od začiatku r. 2015 hrá divadlo v náhradných priestoroch na Malej Scéne STU na Dostojevského rade č. 7. Toto riešenie nie je optimálne, keďže prevádzkové náklady divadla v spojitosti s nájmom vzrástli cca o 100 tisíc EUR ročne a zároveň je divadlo obmedzované ďalšími užívateľmi priestorov Malej Scény STU. V záujme úspory a vytvorenia lepších podmienok počas rekonštrukcie bola v závere roka 2016 pripravená dislokácia divadla do priestorov vo vlastníctve Jednotného majetkového fondu odborových zväzov na Škultétyho ul. č. 5 (bývalý Dom detí).

V septembri 2016 bola vytvorená na Ú BSK pracovná skupina zložená z poslancov Zastupiteľstva BSK, zástupcov vedenia divadla a pracovníkov Ú BSK, poverená zaoberať sa dlhodobým pôsobením Bratislavského bábkového divadla. Komplexná informácia o súčasnom stave riešenia dlhodobého pôsobenia Bratislavského bábkového divadla tvorí prílohu tohto materiálu.

Premiéry

Bratislavské bábkové divadlo v roku 2016 uviedlo štyri nové inscenácie. Rodinná rozprávka o problémoch so zaspávaním na motívy rovnomennej knihy Daniela Heviera **Nám sa ešte nechce spať** v réžii Michaely Homolovej mala premiéru 15. januára. Irena Brežná je autorkou románu **Na slepačích krídlach**, ktorý citlivou formou vyrozprával príbeh dospievania mladého dievčatka bez matky odohrávajúc sa v 50-tych rokoch v bývalom Československu. Divadelnú adaptáciu tohto románu, ktorú pripravila Katarína Aulitsová v spolupráci s Markétou Plachou, uviedli v BBD v premiére 13. mája. Hra je považovaná za jednu z najlepších inscenácií roka a vyslúžila si dve nominácie na „Dosky 2016“. Inscenácia **Zhavranelí** v réžii Petra Palíka mala premiéru 30. septembra a predstavila známy príbeh zachytený v rozprávke B. Němcovej o obetavej sestre, ktorá vďaka pevnej vôli a veľkej láske vyslobodí svojich siedmich bratov z prekliatia. **Snehová kráľovná**, veršovaná rozprávka, ktorá je divadelným spracovaním rovnomennej rozprávky H. Ch. Andersena, mala v réžii Adriany Totíkovej premiéru v závere roka, a to 1. decembra.

Divadelné festivaly

V priebehu roka sa BBD zúčastnilo piatich festivalov. Boli to Divadelný svet v Trenčíne, Dotyky a spojenia v Martine, Slniečny festival v Senci, Bábkarská Bystrica a Festival bez bariér v Ostrave.

Nominácie a ocenenia

Predstavenie Na slepačích krídlach získalo dve nominácie na najvyššie slovenské divadelné **ocenenie DOSKY 2016** v kategórii objav roka pre hlavné postavy A. Čonkovú a J. Piktorovú a v kategórii divadelný kostým pre M. Plachú.

Ďalšie podujatia

V prenajatých priestoroch nebolo možné usporiadať ďalšie sprievodné aktivity, ktoré má BBD bežne zaradené do svojej ponuky (výtvorná súťaž pod názvom Môj zážitok z návštevy divadla, Noc divadiel či Medzinárodný divadelný festival). Bábkoherci však počas celého roka prichádzali za deťmi do materských škôl, kde odohrali viacero tzv. škôlkohier. Už tradične k sviatku Dňa detí 1. júna odohrali 3 predstavenia, zorganizovali celkom 10 scénických čítaní a v závere roka odohrali 24 „Mikulášskych“ predstavení.

Využívanie externých zdrojov

Na uvedenie nového divadelného titulu Zhravranelí divadlo získalo dotáciu z Fondu na podporu umenia v celkovej sume 8.500,- EUR.

Záver

V roku 2016 Bratislavské bábkové divadlo odohralo spolu 263 predstavení na domácej scéne a zúčastnilo sa štyroch divadelných prehliadok na Slovensku a jedného festivalu v Českej republike. Návštevnosť v divadle bola spolu 38 253 divákov, čím sa BBD zaraďuje k najnavštevovanejším kultúrnym inštitúciám v Bratislave a Bratislavskom kraji.

POČET ZAMESTNANCOV ORGANIZÁCIE A POČET AKTIVÍT V ROKU 2016

| Počet zamestnancov | Počet aktivít |
|--------------------|---------------|
| 39 | 266 |

Financovania organizácie podľa zdroja

| Názov organizácie / zdroj financovania | Schválený rozpočet na rok 2016 | Upravený rozpočet k 31.12.2016 | Čerpanie k 31.12.2016 | Čerpanie k 1.12.2016 v % |
|--|--------------------------------|--------------------------------|-----------------------|--------------------------|
| Bratislavské bábkové divadlo | 719 849,00 | 849 603,83 | 802 219,17 | 94,42% |
| financované z rozpočtu BSK | 639 849,00 | 642 008,98 | 642 008,98 | 100,00% |

| | | | | |
|---|-----------|------------|------------|--------|
| dotácie zo štátneho rozpočtu | 7 000,00 | 31 178,00 | 24 069,06 | 77,20% |
| financované z vlastných príjmov organizácie | 73 000,00 | 176 416,85 | 136 141,13 | 77,17% |

| Názov KZ | Rok | Počet pracovníkov | Kapacita sály | Počet premiér | Počet predstavení (všetky/zájazdy) | Festivality | Ocene nia | Iné | Počet platiacich divákov | Tržby/vstupné (EUR) | Počet návštevníkov celkom |
|----------|------|-------------------|---------------|---------------|------------------------------------|-------------|-----------|-----|--------------------------|---------------------|---------------------------|
| | 2016 | 37 | 187/154 | 2 | 141/13 | 5 | 5 | 9 | 19 144 | 194 482 | 24 872 |
| BBD | 2013 | 37 | 170/175 | 3 | 219/84 | 4 | 0 | 4 | 42 198 | 75 614 | 42 975 |
| | 2014 | 33 | 170/175 | 4 | 296/64 | 5 | 1 | 4 | 35 048 | 84 867 | 38 104 |
| | 2015 | 35 | 170/175 | 3 | 293/69 | 4 | 0 | 3 | 36 863 | 64 170,61 | 37 935 |

